

项目	要求
录制方式	推荐使用“唐风智能课程生成系统”录制，即时生成一体化课程；如有需求，亦可根据课程设计使用其他软件录制视频或添加特殊效果。
提交内容	教学对象说明（网页信息填写）、作品简介说明（网页信息填写）、教学视频、教学课件、教学设计、配套习题，如有字幕文件（.vtt 格式，可参照大赛官网“参赛攻略-字幕制作教程”），必须为汉语与英语对照的版本（可根据教学对象实际情况增加其他版本字幕文件），字幕为外挂字幕，不宜直接内嵌在视频中，需要单独制作，与课程视频一同提交给院校负责人进行推课。
上传方式	作品制作完成后，由各校负责人组织自行上传作品及其他配套资料，上传方式请关注大赛官网公告，参照“参赛攻略-课程上传指南”逐步操作（录播后台的账号密码由大赛主办方发放给各校负责老师）。
视频要求	<p>格式为 MP4。图像高度清晰稳定、构图合理、声音清楚，能全面真实反映教学思路，充分展示参赛者良好教学风貌，用语难易度适宜。视频时长遵守语言类及文化类参赛的基本要求。</p> <p>视频编码：H. 264</p> <p>视频码率：不超过 2M</p> <p>视频分辨率：1920*1080</p> <p>音频编码：AAC</p> <p>音频采样率：44100HZ</p> <p>音频位率：不低于 128kb/s</p> <p>* 剪辑作品视频需按上述参数进行输出</p>
课件要求	格式为 PPTX。逻辑清晰，简约大方，重点突出，能全面准确反映教学思路。其中所引用图片需清晰、无水印、无拉伸，音频、视频等多媒体文件无需使用超链接，可在智能课程生成系统上直接调取使用。
教案要求	格式为 PDF。教案能准确反映教学思想、课程设计思路和教学特色，包括教学背景、教学目标、教学方法、适用对象和教学总结等内容。
习题要求	格式为 PDF。习题需围绕选题进行设计，难易度适中，习题可不在教学视频中展示。每个微课下的习题数量不少于 3 道，不宜直接采用课本配

	套习题，不宜直接采用授课过程中的课堂练习。
教学手段	使用“智能课程生成系统”及其他技术工具录制时，需将授课过程与技术功能相结合，借助信息化教学手段丰富展示内容，提高教学效果。